



Ronmühle Schötz

Protokoll der 18. Generalversammlung von Montag, 4. April 2022, 19 Uhr im Keller der Ronmühle

Traktanden

1. Begrüssung
2. Protokoll der GV vom 7. Mai 2021
3. Jahresbericht des Präsidenten und des Vorstandes
4. Rechnung 2021 und Revisorenbericht
5. Jahresprogramm 2022
6. Budget 2022 und Festsetzung der Mitgliederbeiträge
7. Wahlen (Präsidium, Vorstand, RevisorInnen)
8. Teilrevision der Statuten
9. Varia

1. Begrüssung

Der Präsident Charles Vincent begrüsst die anwesenden Mitglieder und speziell die Gemeindepräsidentin Regula Lötscher. Er zeigt sich erfreut darüber, dass die Generalversammlung 2022 wieder vor Ort in der Ronmühle stattfinden kann und erwähnt, dass die Öffnungssonntage 2022 normal durchgeführt werden und bereits 10 Führungen im Museum gebucht worden sind. Die hohe Anzahl an Entschuldigungen dürfe aber immer noch der Pandemie geschuldet sein. Folgende Entschuldigungen werden verlesen:

Patrick Affentranger, Sarah Baumgartner, Gabriela Birrer, Andy Bühler, Roger Frey, Hansjörg Gassmann, Ida Glanzmann, Godi Huser, Guido Iten, Toni Schmid, Tony Steinmann, Margrit

Stöckli-Imgrüth, Agnes Sommer, Marta Thürig, Irene und Roland Vonarburg, Alexander Würsch sowie der Gemeinderat Nebikon.

Charles Vincent gibt einen Überblick über beide Teile des Abends und erläutert die Vorstellung neuer digitaler Mittel, welche den 2. Teil des Abends ausmachen wird. Der Traktandenliste wird nichts hinzugefügt.

2. Protokoll der GV vom 7. Mai 2021

Der Präsident lässt das Protokoll mit Einverständnis der Versammlung nicht vorlesen. Das Protokoll wird einstimmig genehmigt und verdankt.

3. Jahresbericht des Präsidenten und des Vorstandes.

Allgemeines

Auch im Jahr 2021 beeinflusste die Corona-Pandemie die Aktivitäten im Museum. So konnten die Öffnungssonntage und die Führungen zwar durchgeführt werden, aber nur mit einem Schutzkonzept. Hingegen musste erneut auf eine spezielle Veranstaltung zur Saisonöffnung im Mai verzichtet werden. Trotz dieser Einschränkungen konnte eine Rekordzahl an Führungen realisiert und an den Öffnungssonntagen viele Besucherinnen und Besucher begrüsst werden. Charles Vincent verdankt die Führungen, die der Gemeinderat Schötz im Oktober 2021 für interessierte Schötzerinnen und Schötzer gebucht und finanziert hat. Bei anschliessendem Kaffee und Kuchen konnten interessante Gespräche geführt werden. Gern wird der Verein solche Führungen auch in Zukunft durchführen.

Neben den gewohnten Aktivitäten konnten im digitalen Bereich zwei Projekte realisiert bzw. vorbereitet werden. So wurde im Sinne eines digitalen Rundgangs ein Filmprojekt umgesetzt. Der fast zehnminütige Film berichtet über einen Tag im Leben der ersten Hälfte des letzten Jahrhunderts. Dazwischen werden die Geschichte der Ronnmühle und des Museums kurz skizziert. Neben dem Filmprojekt wurden noch ca. 100 Gegenstände mit einem QR-Code versehen. So können diese von Besucherinnen und Besuchern unabhängig von einer Führung kennengelernt werden. Beide Vorhaben konnten weitgehend mit Sponsorengeldern finanziert werden.

Statistisches

- - 4 ordentliche Vorstandssitzungen
- - 6 Öffnungssonntage
- - 26 Führungen mit ca. 300 Teilnehmenden
- - 6 Spezialführungen mit Schulklassen

Jahresziele 2021

- - Einführung von sechs Personen für die Museumsführungen (*realisiert am 29. Mai 2021*)
- - Vorbereitung und Umsetzung eines digitalen Rundgangs durchs Museum: Umsetzung Filmprojekt (*realisiert*), Umsetzung QR-Code (*in Bearbeitung*)
- - Durchführung einer speziellen Veranstaltung am Öffnungssonntag im September 2021 (*nicht realisiert wegen Corona-Pandemie*)
- - Räumung eines Zimmers für flexible Nutzung (*erfolgt*)

4. Rechnung 2021 und Revisorenbericht

Markus Egli präsentiert die Rechnung 2021. Kopien liegen auf. Er erläutert unter Hinweis auf den Jahresbericht die Abweichungen zum Budget. Während die Mitgliederbeiträge rückläufig waren, konnten nicht nur erfreulich hohe Spenden verzeichnet, sondern auch ein hoher Ertrag durch die Vermietung des Ronmühlekkellers erwirtschaftet werden.

Die Rechnung schliesst bei Ausgaben von Fr. 11,860.66 und Einnahmen von Fr. 15,932.00 mit einem Gewinn von Fr. 4,071.34 ab.

Der Präsident verdankt die ausgezeichnete Arbeit des Kassiers und der Revisoren. Die Revisorin Käthi Estermann beantragt in Abwesenheit von Revisor Andy Bühler die Genehmigung der Rechnung. Diese wird einstimmig genehmigt und der Vorstand entlastet.

5. Jahresprogramm 2022

Eines der Hauptziele des Vorstands für 2022, die Kennzeichnung von ca. 100 Gegenständen mit QR Codes, wurde bereits realisiert. Während die Texte von H.J. Luterbach erarbeitet wurden, wurden die QR Codes von Ursula Vincent und Marc Kühnis installiert. Möglicherweise werden noch eine limitierte Anzahl von 20-30 weiteren Gegenständen mit Codes markiert.

Desweiteren wird sich der Vorstand in 2022 mit dem Ausarbeiten von ca. 3 thematischen Führungen befassen. Das Team von Museumsführern wird noch zusätzlich erweitert und in einem 2. Schulungsvormittag eingeführt.

Der 1. Öffnungssonntag in 2022 soll mit einer speziellen "Gushti-Führung" weiter aufgewertet werden.

Im Juni wird der Vorstand zusammenkommen, um in einer Klausursitzung die strategischen Ziele ab 2022 zu definieren und zu besprechen.

Mit der Bitte um Fragen und Bemerkungen schliesst Charles Vincent die Vorstellung des Jahresprogramm 2022 ab. Es werden keine Fragen gestellt und das Jahresprogramm somit zur Kenntnis genommen.

6. Budget 2022 und Festlegung der Mitgliederbeiträge

Das Budget des Vereins sieht für das Jahr 2022 Ausgaben in der Höhe von Fr. 19,700.- vor. Die Einnahmen werden sich voraussichtlich auf Fr. 21,800.- belaufen. Somit sollte das Jahr 2022 mit einem Gewinn von Fr. 2,100.- abschliessen. Keine Fragen seitens der Mitglieder bzgl. das Budgets. Bei den Mitgliederbeiträgen gibt es keine Veränderung.

Das Budget 2022 wird zustimmend zur Kenntnis genommen.

7. Wahlen

Es gibt keine neue Nomination für den Vorstand zu vermerken. Der Präsident Charles Vincent, der Vorstand mit Markus Egli, Andrea Gut, Hanspeter Hunkeler, Marc Kuehnis und Agnes Sommer sowie die Rechnungsrevisoren Andy Bühler und Käthj Estermann werden einstimmig wiedergewählt.

8. Teilrevision der Statuten

Die Statuten des Vereins sollen auf den 4.4.2022 leicht revidiert werden. Für detaillierte Informationen stehen die Statuten auf der Webpage des Vereins zur Ansicht zur Verfügung.

Im Überblick schlägt der Vorstand folgende Änderungen der Statuten vor:

- Der Name des Vereins ist künftig "Museum Ronmühle Schötz".
- Änderungen bzgl. der Generalversammlung beinhalten, dass auch eine Einladung per E-Mail als schriftliche Einladung gelten soll.
- Die Wahl des Präsidenten, des Vorstandes und der Rechnungsrevisoren wird in Zukunft nur alle 3 Jahre stattfinden.

Nach kurzer Diskussion um das Für und Wider einer Namensänderung des Vereins werden die neuen Statuten einstimmig von der Versammlung angenommen und treten somit per 4. April 2022 in Kraft.

9. Varia

Am Ende der Versammlung bedankt sich H.P. Hunkeler im Namen des Vorstands für den grossen Einsatz des Präsidenten Charles Vincent. Er erwähnt, dass das Team von Museumsführern im Durchschnitt jünger wird, verdankt speziell auch die Arbeit von Ursula Vincent und betont die Nachhaltigkeit, die sich aus den Besuchen von Schulklassen für das Museum erwarten lässt. Charles Vincent schliesst sich dem Dank an Ursula Vincent und dem gesamten Team von Museumsführern an. Mit einem Geschenk wird auch der Einsatz von Leo Steinmann im Rahmen der Elektro-Installationen der Ronmühle verdankt.

Nach dem offiziellen Abschluss der Generalversammlung um 20 Uhr klingt der Abend mit einem von Susanne Hunkeler organisierten Aperó aus. Das Unterhaltungsprogramm des Abends ist vielfältig und zeigt die neuen digitalen Elemente. Tina Ammer von der Dienststelle Volksschulbildung des Kantons Luzern stellt "Können Gegenstände Geschichte(n) erzählen" vor. Dies sind "pfannenfertige" Unterrichtseinheiten, mit deren Hilfe Lehrpersonen ihren Schülern auf ansprechende Weise Geschichte nahebringen können. Die Einheiten sind auf der «Entdecke Luzern» Webpage zu finden und wurden in Zusammenarbeit mit Andrea Huwyler entwickelt. Untermalt werden die Segmente auch von Auftritten des Schauspielers Vlado Salji, der als Guschti auftritt. Nach der Präsentation von Tina Ammer geht Charles Vincent noch weiter auf die neuen QR Codes ein. Das Museum wird vorläufig noch keine Tablets anschaffen, jedoch werden Besucher, die ein mobiles Telefon bei sich führen, mit Hilfe der Codes detaillierte Informationen zu den wichtigsten Gegenständen der Mühle erhalten. Als weiteres digitales Element wird der neue Ronmühle Film vorgestellt, welcher auf der Webseite des Vereins sowie auf Youtube zu sehen ist. Entwickelt wurde der Inhalt dieses Films von H.J. Lutherbach. Durch die Geschichte führt Zora Schelbert. Bevor der zweite Teil des Abends um 21.15 Uhr schliesst, erwähnt Charles Vincent nochmals die grosszügigen Spenden, welche das Entwickeln der digitalen Neuerungen erst möglich machten.

Für das Protokoll:

Andrea Gut, 10.4. 2022